

บทที่ 4

ผลการวิเคราะห์ข้อมูล

การวิจัยเรื่อง การพัฒนาหลักสูตรฝึกอบรม เรื่อง การผลิตรายการวิทยุรูปแบบรายการสารคดี สำหรับครูระดับปฐมวัยในจังหวัดนนทบุรี ผู้วิจัยได้วิเคราะห์ข้อมูล ผู้วิจัยได้มีการวิเคราะห์ข้อมูล 4 ตอน ประกอบด้วย

ตอนที่ 1 ผลการวิเคราะห์ความต้องการของครูระดับปฐมวัยเกี่ยวกับการพัฒนาหลักสูตรฝึกอบรม เรื่อง การผลิตรายการวิทยุรูปแบบรายการสารคดี สำหรับครูระดับปฐมวัยในจังหวัดนนทบุรี แสดงในตารางที่ 4.1 – 4.2 โดยมีรายละเอียดดังนี้

ตารางที่ 4.1 สถานภาพทั่วไปของผู้ตอบแบบสอบถามที่เป็นครูระดับปฐมวัย (n=289)

ข้อมูลทั่วไป	จำนวน (คน)	ร้อยละ
1. เพศ		
ชาย	31	10.73
หญิง	258	89.27
2. อายุ		
25-30 ปี	57	19.72
31-35 ปี	95	32.88
36-40 ปี	38	13.15
41-45 ปี	41	14.19
46-50 ปี	36	12.45
51 ปี ขึ้นไป	22	7.61
3. ประสบการณ์การสอนในระดับปฐมวัย		
1-5 ปี	67	23.18
6-10 ปี	49	16.96
11-15 ปี	98	33.91
15 ปีขึ้นไป	75	25.95
4. การมีทักษะในการผลิตรายการวิทยุรูปแบบรายการสารคดี หรือไม่		
มี	4	1.38
ไม่มี	285	98.62
รวม		100.00

จากตารางที่ 4.1 พบว่าครูระดับปฐมวัย ส่วนใหญ่เป็นเพศหญิง คิดเป็นร้อยละ 89.27 ส่วนมากมีอายุ 31-35 ปี คิดเป็นร้อยละ 32.88 โดยครูระดับปฐมวัย ส่วนมากมีประสบการณ์การสอนในระดับปฐมวัย ในระยะเวลา 11-15 ปี คิดเป็นร้อยละ 33.91 โดยครูระดับปฐมวัย ส่วนมากส่วนมากไม่มีทักษะในการผลิต รายการวิทยุรูปแบบรายการสารคดี คิดเป็นร้อยละ 98.62

ตารางที่ 4.2 ความต้องการของครูระดับปฐมวัย เกี่ยวกับการพัฒนาหลักสูตรฝึกอบรม เรื่อง การผลิตรายการวิทยุรูปแบบรายการสารคดี สำหรับครูระดับปฐมวัยในจังหวัดนนทบุรี (n=289)

ประเด็น	จำนวน (คน)	ร้อยละ
1. ความต้องการเกี่ยวกับการพัฒนาหลักสูตรฝึกอบรม เรื่อง การผลิตรายการวิทยุรูปแบบรายการสารคดี		
1) ต้องการ	274	94.80
2) ไม่ต้องการ	15	5.19
2. เหตุผลในการต้องการผลิตรายการวิทยุรูปแบบรายการสารคดี		
1) ต้องการพัฒนาทักษะของตนเอง	126	43.60
2) ต้องการนำความรู้ไปผลิตสื่อการเรียนการสอน	163	56.40
3. เนื้อหาที่ท่านต้องการนำมาผลิตรายการวิทยุรูปแบบรายการสารคดี		
1) โรงเรียนของหนู	35	12.11
2) หนูน่ารัก	37	12.94
3) ตัวเราและร่างกายของเรา	87	30.10
4) ประสาทสัมผัสทั้ง 5	29	10.03
5) โรคภัยใกล้ตัว	26	8.99
6) อาหารดีมีประโยชน์	18	6.22
7) บ้านของหนู	8	2.76
8) อาชีพน่ารู้	6	2.07
9) บุคคลสำคัญของไทย	5	1.73
10) สถานที่สำคัญในชุมชน	8	2.76
11) การละเล่นเด็กไทย	11	3.80
12) สิ่งที่เกิดขึ้นเองตามธรรมชาติ	19	6.57

4. ระยะเวลาที่ต้องการฝึกอบรม		
1) 1 วัน	103	35.64
2) 2 วัน	124	42.91
3) 3 วัน	62	21.45
5. งบประมาณที่ต้องการได้รับการสนับสนุนในการจัดทำ		
รายการวิทยุรูปแบบรายการสารคดี		
1) จากโรงเรียน	215	74.39
2) จากหน่วยงานศึกษาเอกชน	69	23.88
3) ส่วนตัว	5	1.73
6. อุปกรณ์ที่ต้องการได้รับการสนับสนุนในการจัดทำ		
รายการวิทยุรูปแบบรายการสารคดี		
1) เครื่องบันทึกเสียงแบบพกพา	47	16.26
2) อุปกรณ์สื่อสารที่สามารถบันทึกเสียงได้ เช่น โทรศัพท์	78	26.99
แบบ Smart Phone , i – Pad เป็นต้น		
3) ไฟล์เสียงประกอบ เช่น ดนตรีประกอบ, Sound effect	61	21.11
4) สัญญาณเครือข่ายอินเทอร์เน็ต WiFi , Hotspot	53	18.34
5) เครื่องคอมพิวเตอร์	50	17.30
7. กระบวนการในการฝึกปฏิบัติจัดทำรายการวิทยุรูปแบบ		
รายการสารคดี		
1) บรรยาย	18	6.23
2) สาทิต	78	26.99
3) ฝึกปฏิบัติ	145	50.17
4) ฝึกอบรมทางไกลผ่านเครือข่าย	48	16.61
8. รูปแบบรายการที่ต้องการ		
1) รายการพูดคนเดียว หรือบรรยายคนเดียว	48	16.61
2) รายการสนทนา	16	5.54
3) รายการสารคดี (เป็นรายการวิทยุกระจายเสียงที่มีความหลากหลายในรูปแบบ แต่สาระที่นำเสนอเป็นหัวข้อเรื่องเดียวกัน)	214	74.05
4) รายการนิตยสาร	11	3.80

9.วิธีการประเมินรายการวิทยุรูปแบบรายการสารคดี

1) ประเมินก่อนการผลิตรายการ	98	33.91
2) ประเมินระหว่างการผลิตรายการ	95	32.87
3) ประเมินหลังการผลิตรายการ	96	33.22

10.สิ่งที่ต้องการได้รับหลังการฝึกอบรมรายการวิทยุ

รูปแบบรายการสารคดี

1) ประกาศนียบัตร	147	50.87
2) CD ผลงานรายการวิทยุ	98	33.91
3) ทำเนียบรุ่น	44	15.22

จากตารางที่ 4.2 พบว่าความต้องการของครูระดับปฐมวัย เกี่ยวกับการพัฒนาหลักสูตรฝึกอบรม เรื่อง การผลิตรายการวิทยุรูปแบบรายการสารคดี สำหรับครูระดับปฐมวัยในจังหวัดนนทบุรี ในแต่ละด้านสามารถวิเคราะห์ได้ดังต่อไปนี้

(1) ความต้องการเกี่ยวกับการพัฒนาหลักสูตรฝึกอบรม เรื่อง การผลิตรายการวิทยุรูปแบบรายการสารคดี พบว่า ครูระดับปฐมวัย จำนวน 274 คน คิดเป็นร้อยละ 94.80 มีความต้องการเกี่ยวกับการพัฒนาหลักสูตรฝึกอบรม เรื่อง ผลิตรายการวิทยุรูปแบบรายการสารคดี

(2) เหตุผลในการต้องการผลิตรายการวิทยุรูปแบบรายการสารคดี พบว่า ครูระดับปฐมวัย จำนวน 163 คน คิดเป็นร้อยละ 56.40 ต้องการนำความรู้ไปผลิตสื่อการเรียนการสอน โดยมีจำนวนร้อยละ 43.60 ที่ต้องการนำความรู้ที่ได้ไปพัฒนาทักษะของตนเอง

(3) เนื้อหาที่ต้องการนำมาผลิตรายการวิทยุรูปแบบรายการสารคดี พบว่า ครูระดับปฐมวัยส่วนมากต้องการเนื้อหาเกี่ยวกับเรื่อง ตัวเราและร่างกายของเรา คิดเป็นร้อยละ 30.10

(4) ระยะเวลาที่ต้องการฝึกอบรม พบว่า ครูระดับปฐมวัยส่วนมากต้องการระยะเวลา 2 วัน มากที่สุด คิดเป็นร้อยละ 42.91

(5) ความต้องการงบประมาณที่ต้องการได้รับการสนับสนุนในการจัดทำรายการวิทยุรูปแบบรายการสารคดี พบว่า ครูระดับปฐมวัยส่วนมากต้องการได้รับงบประมาณจากทางโรงเรียนมากที่สุด คิดเป็นร้อยละ 74.39

(6) ความต้องการอุปกรณ์ที่ต้องการได้รับการสนับสนุนในการจัดทำรายการวิทยุรูปแบบรายการสารคดี พบว่า ครูระดับปฐมวัยส่วนมากต้องการได้รับการสนับสนุนด้านอุปกรณ์สื่อสารที่สามารถบันทึกเสียงได้ เช่น โทรศัพท์แบบ Smart Phone , i - Pad เป็นต้น มากที่สุด คิดเป็นร้อยละ 26.99

(7) ความต้องการกระบวนการในการฝึกปฏิบัติจัดทำรายการวิทยุรูปแบบรายการสารคดี พบว่า ครูระดับปฐมวัยส่วนมากต้องการได้ การฝึกปฏิบัติมากที่สุด คิดเป็นร้อยละ 50.17

(8) ความต้องการรูปแบบรายการที่ต้องการ พบว่า ครูระดับปฐมวัยส่วนมากต้องการรูปแบบรายการสารคดี (เป็นรายการวิทยุกระจายเสียงที่มีความหลากหลายในรูปแบบ แต่สาระที่นำเสนอเป็นหัวข้อเรื่องเดียวกัน) มากที่สุด คิดเป็นร้อยละ 74.05

(9) ความต้องการวิธีการประเมินรายการวิทยุรูปแบบรายการสารคดี พบว่า ครูระดับปฐมวัยส่วนมากต้องการได้รับการประเมินแบบ การประเมินก่อนการผลิตรายการ มากที่สุด คิดเป็นร้อยละ 33.91

(10) ความต้องการได้รับหลังการฝึกอบรม พบว่า ครูระดับปฐมวัยส่วนมากต้องการ ประกาศนียบัตร คิดเป็นร้อยละ 50.87

ตอนที่ 2 ผลการทดลองใช้หลักสูตรฝึกอบรม โดยการวิเคราะห์หาประสิทธิภาพหลักสูตรฝึกอบรม เรื่อง การผลิตรายการวิทยุรูปแบบรายการสารคดี สำหรับครูระดับปฐมวัยในจังหวัดนนทบุรี

ผลจากการวิเคราะห์ความต้องการของครูระดับปฐมวัยเกี่ยวกับการพัฒนาหลักสูตรฝึกอบรม เรื่อง การผลิตรายการวิทยุรูปแบบรายการสารคดี สำหรับครูระดับปฐมวัยในจังหวัดนนทบุรี พบว่าหลักสูตรฝึกอบรม เรื่อง การผลิตรายการวิทยุรูปแบบรายการสารคดี สำหรับครูระดับปฐมวัยในจังหวัดนนทบุรี มีลักษณะเป็นกระบวนการฝึกปฏิบัติ ใช้เวลาในเวลาในการฝึกอบรม จำนวน 2 วัน รวม 12 ชั่วโมง สื่อของหลักสูตร ประกอบด้วย (1) คอมพิวเตอร์ (2) CD รายการวิทยุ (3) สไลด์คอมพิวเตอร์ และ (4) เอกสารประกอบการฝึกอบรม มีเนื้อหาจำนวน 6 เรื่อง ได้แก่ 1) ความรู้เกี่ยวกับ รายการวิทยุกระจายเสียงเพื่อการศึกษา 2) แนวทางการเขียนบทวิทยุกระจายเสียงเพื่อการศึกษา รูปแบบสารคดี 3) การเขียนแผนรายการสอนทางวิทยุกระจายเสียง 4) การเขียนบทแบบสมบูรณ์ 5) การบันทึกเสียงรายการวิทยุกระจายเสียง 6) การประเมินรายการวิทยุกระจายเสียง

การวัดและประเมินผลหลักสูตร แบ่งเป็น 3 ระยะ คือ 1. การวัดและประเมินผลก่อนการฝึกอบรม (pretest) และหลังการฝึกอบรม (posttest) 2. การวัดและประเมินผลระหว่างฝึกอบรม และ 3. การวัดและประเมินผลหลังฝึกอบรม ผู้เข้ารับการฝึกอบรมจะได้รับวุฒิบัตรต่อเมื่อมีเวลาเข้ารับการฝึกอบรมไม่น้อยกว่าร้อยละ 80 ของเวลาฝึกอบรมทั้งหมด

การวิเคราะห์หาประสิทธิภาพหลักสูตรฝึกอบรม เรื่อง การผลิตรายการวิทยุรูปแบบรายการสารคดี สำหรับครูระดับปฐมวัยในจังหวัดนนทบุรี ผู้วิจัยได้ทำการทดลองใช้เพื่อหาประสิทธิภาพซึ่งมีทั้งหมด 3 ขั้นตอน ประกอบด้วย การทดลองแบบเดี่ยว การทดลองแบบกลุ่ม และการทดลองแบบภาคสนาม ดังแสดงผลในตารางที่ 4.3 - 4.7 โดยมีรายละเอียดดังนี้

2.1 ผลการวิเคราะห์ประสิทธิภาพของหลักสูตรฝึกอบรม เรื่อง การผลิตรายการวิทยุรูปแบบรายการสารคดี สำหรับครูระดับปฐมวัยในจังหวัดนนทบุรี แบบเดี่ยว โดยทำการทดลองกับครูระดับปฐมวัยจำนวน 3 คน โดยใช้สูตรการหาประสิทธิภาพ (E_1/E_2) แสดงดังตารางที่ 4.3

ตารางที่ 4.3 ผลการวิเคราะห์หาประสิทธิภาพของหลักสูตรฝึกอบรม เรื่อง การผลิตรายการวิทยุรูปแบบรายการสารคดี สำหรับครูระดับปฐมวัยในจังหวัดนนทบุรี แบบเดี่ยว ($n = 3$)

คะแนนกิจกรรมระหว่าง ฝึกอบรม		คะแนนหลังการฝึกอบรม	E_1/ E_2
E_1 (50 คะแนน)	E_2 (15 คะแนน)		
ร้อยละ	ร้อยละ		
78.00	80.00		78.00/80.00

จากตารางที่ 4.3 พบว่า การทดสอบประสิทธิภาพแบบเดี่ยวของหลักสูตรฝึกอบรม เรื่อง การผลิตรายการวิทยุรูปแบบรายการสารคดี สำหรับครูระดับปฐมวัยในจังหวัดนนทบุรี มีประสิทธิภาพเท่ากับ 78.00/80.00 หลังจากนั้นผู้วิจัยได้สัมภาษณ์ครูระดับปฐมวัยจำนวน 3 คน เพื่อปรับปรุงแก้ไขให้มีประสิทธิภาพมากขึ้น

2.2 ผลการวิเคราะห์ประสิทธิภาพของหลักสูตรฝึกอบรม เรื่อง การผลิตรายการวิทยุรูปแบบรายการสารคดี สำหรับครูระดับปฐมวัยในจังหวัดนนทบุรี แบบเดี่ยว โดยทำการทดลองกับครูระดับปฐมวัยจำนวน 9 คน โดยใช้สูตรการหาประสิทธิภาพ (E_1/E_2) แสดงดังตารางที่ 4.4

ตารางที่ 4.4 ผลการวิเคราะห์หาประสิทธิภาพของหลักสูตรฝึกอบรม เรื่อง การผลิตรายการวิทยุรูปแบบรายการสารคดี สำหรับครูระดับปฐมวัยในจังหวัดนนทบุรี ในการทดสอบประสิทธิภาพแบบกลุ่ม ($n = 9$)

คะแนนกิจกรรมระหว่าง ฝึกอบรม		คะแนนหลังการฝึกอบรม	E_1/ E_2
E_1 (50 คะแนน)	E_2 (15 คะแนน)		
ร้อยละ	ร้อยละ		
79.00	80.00		79.00/80.00

จากตารางที่ 4.4 พบว่า การทดสอบประสิทธิภาพแบบกลุ่มของหลักสูตรฝึกอบรม เรื่อง การผลิตรายการวิทยุรูปแบบรายการสารคดี สำหรับครูระดับปฐมวัยในจังหวัดนนทบุรี มีประสิทธิภาพเท่ากับ 79.00/80.00 หลังจากนั้นผู้วิจัยได้สัมภาษณ์ครูระดับปฐมวัยที่เป็นกลุ่มตัวอย่างจำนวน 9 คน เพื่อปรับปรุงแก้ไขให้มีประสิทธิภาพมากขึ้น

2.3 ผลการวิเคราะห์ประสิทธิภาพของชุดการเรียนรู้ทางอิเล็กทรอนิกส์ เรื่อง การอนุรักษ์ป่าไม้แบบภาคสนาม โดยทำการทดลองกับนักเรียนที่มีผลการเรียนคละกัน จำนวน 41 คน โดยใช้สูตรการหาประสิทธิภาพ (E_1/E_2) แสดงดังตารางที่ 4.5

ตารางที่ 4.5 ผลการวิเคราะห์หาประสิทธิภาพของหลักสูตรฝึกอบรม เรื่อง การผลิตรายการวิทยุรูปแบบรายการสารคดี สำหรับครูระดับปฐมวัยในจังหวัดนนทบุรี ในการทดสอบประสิทธิภาพแบบภาคสนาม ($n = 41$)

คะแนนกิจกรรมระหว่าง ฝึกอบรม		คะแนนหลังการฝึกอบรม	E_1/ E_2
E_1 (50 คะแนน)	E_2 (15 คะแนน)		
ร้อยละ	ร้อยละ		
80.24	80.97		80.24/80.97

จากตารางที่ 4.5 พบว่า การทดสอบประสิทธิภาพแบบภาคสนามของหลักสูตรฝึกอบรม เรื่อง การผลิตรายการวิทยุรูปแบบรายการสารคดี สำหรับครูระดับปฐมวัยในจังหวัดนนทบุรี มีประสิทธิภาพเท่ากับ 80.24/80.97 เป็นไปตามเกณฑ์ที่กำหนดไว้ คือ 80/80

ตอนที่ 3 ผลการเปรียบเทียบผลสัมฤทธิ์จากการฝึกอบรมของหลักสูตรฝึกอบรม เรื่อง การผลิตรายการวิทยุกระจายเสียงรูปแบบรายการสารคดีสำหรับครูระดับปฐมวัยในจังหวัดนนทบุรี

การเปรียบเทียบผลสัมฤทธิ์จากหลักสูตรฝึกอบรม เรื่อง การผลิตรายการวิทยุกระจายเสียงรูปแบบรายการสารคดี สำหรับครูระดับปฐมวัย เป็นการเปรียบเทียบความแตกต่างของคะแนนที่ได้ก่อนและหลังการฝึกอบรม โดยการทดสอบค่าที (t-dependent) ผลปรากฏดังตารางที่ 4.6

ตารางที่ 4.6 การเปรียบเทียบผลสัมฤทธิ์จากหลักสูตรฝึกอบรม เรื่อง การผลิตรายการวิทยุกระจายเสียง รูปแบบรายการสารคดี สำหรับครูระดับปฐมวัย (n =41)

คะแนนเฉลี่ยก่อนฝึกอบรม (15 คะแนน)		คะแนนเฉลี่ยหลังฝึกอบรม (15 คะแนน)		t
\bar{X}	S.D	\bar{X}	S.D	
7.65	0.98	12.14	1.35	16.44 *

* $p < .05$ $df (n-1) = 40$ $t = 1.683^*$

จากตารางที่ 4.6 พบว่า ครูระดับปฐมวัยที่ฝึกอบรมในหลักสูตรฝึกอบรม เรื่อง การผลิต รายการวิทยุกระจายเสียงรูปแบบรายการสารคดี สำหรับครูระดับปฐมวัยในจังหวัดนนทบุรี มีผลสัมฤทธิ์หลัง ฝึกอบรมเพิ่มอย่างมีนัยสำคัญทางสถิติที่ระดับ .05

ตอนที่ 4 ผลการวิเคราะห์ความพึงพอใจของครูระดับปฐมวัย ที่มีต่อหลักสูตรฝึกอบรมเรื่อง การผลิตรายการ วิทยุกระจายเสียงรูปแบบรายการสารคดี สำหรับครูระดับปฐมวัยในจังหวัดนนทบุรี

ผู้วิจัยได้ให้ครูระดับปฐมวัย จำนวน 41 คน จากการทดลองแบบกลุ่มทำแบบสอบถามความพึงพอใจที่ มีต่อหลักสูตรฝึกอบรมเรื่อง การผลิตรายการวิทยุกระจายเสียงรูปแบบรายการสารคดี สำหรับครูระดับปฐมวัย ในจังหวัดนนทบุรี ผลปรากฏดังตารางที่ 4.9

ตารางที่ 4.7 ความพึงพอใจของครูระดับปฐมวัย ที่มีต่อหลักสูตรฝึกอบรมเรื่อง การผลิตรายการ วิทยุกระจายเสียงรูปแบบรายการสารคดี สำหรับครูระดับปฐมวัยในจังหวัดนนทบุรี (n = 41)

ความพึงพอใจ	\bar{X}	S.D.	ระดับความพึงพอใจ
หลักสูตรฝึกอบรมการผลิตรายการวิทยุ รูปแบบรายการสารคดี			
1 หลักสูตรการฝึกอบรมตอบสนองต่อความ ต้องการของผู้เข้ารับการอบรม	4.15	0.59	พึงพอใจมาก
2 หลักสูตรการฝึกอบรมสอดคล้องกับนโยบายของ สถานศึกษา	3.26	0.73	พึงพอใจปานกลาง
3 หลักสูตรฝึกอบรมมีมาตรฐาน	4.54	0.67	พึงพอใจมากที่สุด
4 ความเหมาะสมของระยะเวลาการฝึกอบรม	4.21	0.64	พึงพอใจมาก

	เฉลี่ย	4.04	0.66	พึงพอใจมาก
การให้บริการในการฝึกอบรม				
1	ความเหมาะสมของสถานที่ฝึกอบรม	3.45	0.85	พึงพอใจปานกลาง
2	ความเหมาะสมของเครื่องมือ อุปกรณ์ ประกอบการอบรม	3.91	0.57	พึงพอใจมาก
3	ความเหมาะสมของอาหารและเครื่องดื่ม	4.44	0.64	พึงพอใจมาก
4	คุณภาพของเอกสารประกอบการอบรม			
5	การอำนวยความสะดวก และการให้บริการของ เจ้าหน้าที่	4.51	0.73	พึงพอใจมาก
6	การให้บริการ การประสานงานมีความรวดเร็ว	4.12	0.46	พึงพอใจมาก
	เฉลี่ย	4.09	0.65	พึงพอใจมาก
วิทยากรในการบรรยายให้ความรู้				
1	ความสามารถในการถ่ายทอดความรู้ให้เข้าใจได้ ง่าย	4.15	0.45	พึงพอใจมาก
2	น้ำเสียง ชัดเจน	4.03	0.63	พึงพอใจมาก
3	เปิดโอกาสให้ซักถามข้อสงสัย	4.29	0.85	พึงพอใจมาก
4	ตอบคำถามได้ชัดเจน เป็นที่เข้าใจ	4.12	0.54	พึงพอใจมาก
5	เทคนิคและวิธีการที่ใช้ในการฝึกอบรม	4.01	0.76	พึงพอใจมาก
6	บรรยายได้ครบถ้วนทุกเนื้อหา	4.09	0.69	พึงพอใจมาก
7	การใช้เครื่องมือโสตทัศนูปกรณ์	3.93	0.59	พึงพอใจมาก
8	การควบคุมชั้นเรียนขณะฝึกอบรม	4.45	0.72	พึงพอใจมาก
	เฉลี่ย	4.13	0.65	พึงพอใจมาก
เนื้อหาหลักสูตรฝึกอบรม				
1	ขั้นตอนการจัดทำบทวิทยุกระจายเสียง	4.10	0.33	พึงพอใจมาก
2	การเขียนแผนการสอนทางวิทยุกระจายเสียง	4.24	0.52	พึงพอใจมาก
3	การเขียนแผนผังรายการ	4.22	0.37	พึงพอใจมาก
4	การเขียนบทแบบสมบูรณ์ของรายการ วิทยุกระจายเสียง	4.57	0.62	พึงพอใจมากที่สุด
5	เนื้อหาของหลักสูตรสามารถนำไปใช้ผลิตสื่อได้ จริง	4.67	0.61	พึงพอใจมากที่สุด
6	หลังการอบรมผู้อบรมมีความเข้าใจเกี่ยวกับ เนื้อหาหลักสูตร	4.39	0.59	พึงพอใจมาก

	เฉลี่ย	4.36	0.50	พึงพอใจมาก
การประเมินผล				
1	ประเมินก่อนการฝึกอบรม	3.78	0.61	พึงพอใจมาก
2	ประเมินระหว่างการฝึกอบรม	4.24	0.58	พึงพอใจมาก
3	ประเมินหลังการฝึกอบรม	4.01	0.76	พึงพอใจมาก
	เฉลี่ย	4.01	0.65	พึงพอใจมาก
	เฉลี่ยรวม	4.12	0.62	พึงพอใจมาก

จากตารางที่ 4.7 พบว่า ความพึงพอใจของครูระดับปฐมวัย ที่มีต่อหลักสูตรฝึกอบรมเรื่อง การผลิต รายการวิทยุกระจายเสียงรูปแบบรายการสารคดี สำหรับครูระดับปฐมวัยในจังหวัดนนทบุรี โดยภาพรวมอยู่ในระดับพึงพอใจมาก ($\bar{X}=4.12$) เมื่อพิจารณารายด้าน พบว่า

ด้านหลักสูตรฝึกอบรมการผลิตรายการวิทยุรูปแบบรายการสารคดี โดยภาพรวมด้านหลักสูตรการฝึกอบรมการผลิตรายการวิทยุรูปแบบรายการสารคดี มีความพึงพอใจในระดับมาก ($\bar{X}=4.04$) โดยข้อที่มีค่าเฉลี่ยในระดับสูงที่สุด ได้แก่ หลักสูตรการอบรมมีมาตรฐาน ($\bar{X}=4.54$)

ด้านการให้บริการในการฝึกอบรม พบว่า โดยภาพรวมด้านการให้บริการในการฝึกอบรม มีความพึงพอใจในระดับมาก ($\bar{X}=4.09$) ข้อที่มีค่าเฉลี่ยในระดับสูงที่สุด ได้แก่ การอำนวยความสะดวก และการให้บริการของเจ้าหน้าที่ ($\bar{X}=4.51$)

ด้านวิทยากรในการบรรยายให้ความรู้ พบว่า โดยภาพรวมด้านวิทยากรในการบรรยายให้ความรู้ มีความพึงพอใจในระดับมาก ($\bar{X}=4.13$) ข้อที่มีค่าเฉลี่ยในระดับสูงที่สุด ได้แก่ การควบคุมชั้นเรียน ขณะฝึกอบรม ($\bar{X}=4.45$)

ด้านเนื้อหาหลักสูตรฝึกอบรม พบว่า โดยภาพรวมด้านเนื้อหาหลักสูตรการฝึกอบรม มีความพึงพอใจในระดับมาก ($\bar{X}=4.36$) ข้อที่มีค่าเฉลี่ยในระดับสูงที่สุด ได้แก่ เนื้อหาของหลักสูตรสามารถนำไปใช้ผลิตสื่อได้จริง ($\bar{X}=4.67$)

ด้านการประเมิน พบว่า โดยภาพรวมด้านการประเมิน มีความพึงพอใจในระดับมาก ($\bar{X}=4.01$) ข้อที่มีค่าเฉลี่ยในระดับสูงที่สุด ได้แก่ ประเมินระหว่างการฝึกอบรม ($\bar{X}=4.24$)